МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

«ДЕНЬ ПАМЯТИ»

Репертуарно-методический сборник к 9 Мая для клубных учреждений

Махачкала2022

«Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – **ЭТ0** патриотизм. Мы, как бы долго ни обсуждали, что может быть фундаментом, прочным моральным основанием для нашей страны, ничего другого всё равно не придумаем. Это к своей истории и **уважение** традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Нам необходимо в полной мере использовать лучший опыт воспитания и просвещения, который был и в Российской империи, и в Советском Союзе».

В.В. Путин

Уважаемые коллеги!

9 Мая – это очень значимый праздник для каждой семьи и каждого гражданина. Эта дата никогда не будет вычеркнута из истории нашей страны, и всегда будет напоминать о страшных событиях Великой Отечественной разгроме фашистских войск. Главным фактором Великой Победы стали единство и беспримерная дружба народов Советского Союза, их боевое и трудовое содружество, высочайший патриотизм. На достижение единой цели – разгроме врага – направлены высокое мастерство военачальников, величайшее мужество солдат, офицеров, партизан, участников подполья И самоотверженность тружеников тыла.

Война – страшное слово... Она нещадно разрушила все на своем пути, унесла тысячи и тысячи жизней, покалечила судьбы людей, превратила в руины города и села...Прошли годы...

Прошло более 80 лет со дня Великой Победы. Сменилось и выросло не одно поколение молодых людей, не знающих суровой военной правды, военных тягот и лишений, перенесенных дедами и прадедами.

И все дальше отдаляются от нас трагические события Великой Отечественной войны, когда советский народ совершил величайший в истории человечества не только ратный, но и нравственный подвиг.И мы должны помнить и славить тех, кому благодарны своими жизнями: Героев – участников и ветеранов славной Победы, героев тыла, детей войны, людей старшего возраста.

И сегодня, как никогда Память о Великой Победе должна жить дальше, чтобы дети детей помнили, какой ценой было завоевано счастье...

Без мужества не победит народ, Без подвига победы не бывало. Как дуб начало в желуде берет, Так подвиг в мужестве берет начало. О мужество! Оно стальной клинок, Которому вовек не притупиться; Истории прекрасные страницы Оно слагает из бессмертных строк. Оно украшено, оно согрето Бесчисленными красками, и нет Средь красок тех единственного цвета: Ему неведом страха черный цвет!

Фазу Алиева

ДАГЕСТАНЦЫ – ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Вспомним всех поименно!.. Это нужно живым!..

- 1. Абакаров Кади Абакарович
- 2. АбдулаевАбдурахманЯгъяевич
- з. Абдулманапов Магомед-Загид
- 4. Абдулмеджидов Ахмед Дибирович
- 5. Абдурахманов ЗульпукарЗульпукарович
- 6. Абрамов Шетиель Семёнович
- 7. Акаев ЮсупАбдулабекович
- 8. Алиев АразКазимагомедович
- 9. Алиев ГазретАгаевич
- 10. Алиев Саид Давыдович
- 11. Алиев ШамсуллаФерезуллаевич
- 12. Алисултанов Султан Кадырбекович
- 13. БайбулатовИрбайханАдылханович
- 14. Буганов Гаджи Османович
- 15. БондаренкоВладимир Илларионович
- 16. Бовт Василий Афанасьевич
- 17. Велиев Мирза Давлетович
- 18. Гаджиев Магомет Имадутдинович
- 19. Гамзатов Магомед Юсупович
- 20. Гамзатов Магомед Усманович
- 21. Гальченко Леонид Акимович
- 22. Гражданкин Виктор Иванович
- 23. Джумагулов ЭльмурзаБиймурзаевич

- 24. Исрафилов Абас Исламович
- 25. ИллазаровИсайИллазарович
- 25. Калинин Константин Николаевич
- 26. Калоев Георгий Александрович
- 27. Калуцкий Николай Васильевич
- 28. КязимовСалахаддинИсаоглы
- 29. КумуковХалмурзаСахатгереевич
- 30. Курбанов СуменКурбанович
- 31. **Кузнецов (Устаров) Рамазан** Магомедович
- 32. Крутов Пётр Максимович
- зз. МакаевЦахайМакашарипович
- 34. Манаров Муса Хираманович
- 35. Мусаев Саадул Исаевич
- 36. НурадиловХанпашаНурадилович
- 37. Назаров Александр Александрович
- 38. Подорожный Николай Алексеевич
- 39. Салихов ЭседБабастанович
- 40. Сенченко Владимир Петрович
- 41. Ситковский Александр Николаевич
- 42. Сулейманов, РизванБаширович
- 43. Сулейманов Яков Магомедалиевич
- 44. Султанов ИсаКлычевич
- 45. Сурмач Михаил Михайлович
- 46. Сухов Константин Васильевич
- 47. Эмиров Валентин Аллахиярович

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ!..

РЕКОМЕНДАЦИИ КЛУБНО-ДОСУГОВЫМ УЧРЕЖДЕНИЯМ

для проведения Дня Памяти

«Говоря о патриотизме, это не просто красивые слова, а уважение к своей истории и традициям, к духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и ее будущее».

В.В. Путин

Ветеранов становится все меньше и меньше. Они носители живой памяти о тех страшных и великих годах.

Ветераны Великой Отечественной войны, дети войны и тыладолжны быть в центре внимания не только в День Победы, но и в майские дни их нужно окружить особым почетом и уважением. Наше участие и заботу они должны чувствовать в течение всего года. Их необходимо поздравлять с днем рождения, со знаменательными датами, особенно военными, с государственными праздниками и т.д.

И клубные работники с их помощью должны сделать все, чтоб молодые люди росли патриотами своей земли и готовы были защищать

ее, как защищали свою Отчизну в Великую Отечественную их прадеды.

Патриотизм — это такое отношение к своей стране, когда ее судьба много важнее собственной судьбы. Это отношение не требует произнесения громких слов и принесения нерушимых клятв, но без него все прочее становится лишь разговорами о патриотизме.

Поэтому следует рассказывать, особенно подрастающему поколению, о великом подвиге советского народаи использовать все формы и методы культурно-досуговой работы, чтобы проросли в умах и душах молодых зерна истинного патриотизма.

В дни празднования Дня Победы в центре внимания должен оказаться каждый ветеран не только войны, но и Дети войны и тыла.

- К клубным мероприятиям, ориентированным на чествования ветеранов, желательно привлекать образовательные учреждения, ветеранские объединения, служащих военных комиссариатов, центры социального обслуживания.
- В подготовке к празднику должны быть задействованы секторы «Наследники», волонтерское движение. Итогом совместной работы могут стать такие культурнопатриотические мероприятия, как:

- ретроспективный показ фильмов отечественной киноклассики на военную тематику («Баллада о солдате», «Летят журавли», «Отец солдата», «Белорусский вокзал», «Судьба человека» и мн.др.) с последующим обсуждением;
- **реликвий «Моя история»**:награды, фронтовые письма, военная форма и т.д. К выставке следует привлечь своих дедушек, бабушек и т.п.;
- **» военно-патриотические акции:** Уроки памяти, Уроки мужества у памятников и монументов павшим в Великой Отечественной войне совместно с ТОКСовцами;
- **клубные** учреждения могут инициировать также **читательские конференции по книгам о войне**, написанным классиками советской и дагестанской литературы.
- В качестве практических рекомендаций предлагаем материалы фонда РДНТ МК РД, которые размещены на нашем сайте: www.dagfolkkultura.ru
- 1. «Салют Победы». Махачкала: РДНТ МК РД, 2015. с. 133.
- 2. «Уроки мужества». Репертуарнометодическое пособие, посвященное героической памяти Кизлярско-Первомайских событий, в помощь КДУ, центрам традиционной культуры

- народов России. –Махачкала: РДНТ МК РД, 2016. с.150.
- 3. Методическое пособие для народных театров республики, посвященное 70-летию Великой Победы в ВОВ КДУ-Центрах традиционной культуры народов России. Махачкала: РДНТ МК РД, 2015. с. 222.
- 4. «Наследникам Великой Победы». Методико-репертуарный сборник в помощь ЦТКНР. Махачкала: РДНТ МК РД, 2016. с.118.
- 5. «В жизни всегда есть место подвигу». Махачкала: РДНТ МК РД, 2018. с.54.
- 6. «Дружбой единой сильна Россия» молодежным секторам «Наследники» методикорепертуарный сборник дляКДУ, центров культуры. Махачкала: РДНТ МК РД, 2021. с.102 и др.

«СЛАВНЫЕСЫНЫСТРАНЫ ГОР»

Сценарий, посвященный подвигам дагестанцев – Героев Советского Союза и России

В центре задника сцены — два ордена: Героя Советского Союза и Героя России, чуть ниже, в обрамлении георгиевской ленты надпись: «1941 — 1945». В наиболее удобном месте для зрительского обозрения установлен экран для проецирования фотопортретов героев.

Ода солдату

Солдату я слагаю оду.
Был ратный путь его тяжел.
Он все прошел: огонь и воду,
И трубы медные прошел.
Шагал по вражескому следу
До завершающего дня.
И прочно выковал Победу
Из грома, стали и огня.
И, полная творящей силы,
Вся в блеске солнца, не в дыму,
Стоит спасенная Россия,
Как вечный памятник ему.

(A. Плотников)

22 июня 1941 года фашистские войска вторглись на нашу землю. Великая Отечественная война стала одним из тягчайших испытаний для нашей легендарной Армии, которая с честью выдержала все военные невзгоды и добилась Победы над коварным врагом. На полях сражений решались не только судьбы нашего государства, но и будущее мировой цивилизации.

Это были незабываемые дни... В городах и районах Дагестана стихийно возникали многолюдные митинги, на которых население выражало свою готовность защищать Родину. По радио звучал страстный призыв народного поэта Гамзата Цадасы: «Жители гор! Я призываю вас, по примеру наших славных предков, не щадя своей жизни, бороться за свободу!».

Впервые дни войны тысячи дагестанцев обратились в военкоматы с просьбой зачислить их в ряды Красной Армии и отправить на фронт. В Буйнакске к 2 часам дня 22 июня было подано 50 заявлений, в Махачкале — более 200. В Левашинском районе, на второй день после вероломного нападения фашистов, в райвоенкомат было подано 81 заявление с просьбой отправить их на фронт, из них 18 — от женщин. За первые пять дней войны число добровольцев превысило 3.5 тыс.

Бывший партизан из аула СумбатльКулинского района Гази Омаров писал: «В годы гражданской войны я активно боролся... Коварныйвраг навязал нам войну. Над Родиной нависла серьезная опасность. Мне 50 лет. Но силы и энергии для борьбы с врагом хватит. Я прошу направить меня в действующую Красную Армию».

Тогда и радио в дому В июньский этот день вступало Еще не с тем, о чем ему Вещать России предстояло; Как у столиц и деревень Текло в труде начало суток; Как мы теряли этот день И мир – минуту за минутой; Как мы вступали за черту, Где труд иной нам был назначен, – Все, все у мира на счету, И счет доныне не оплачен. Мы так простились с мирным днем, И нам в огне страды убойной От горькой памяти о нем Четыре года было больно. Нам так же больно и теперь, Когда опять наш день в расцвете, Всей болью горестных потерь, Что не вернуть ничем на свете. У нас в сердцах та боль жива, И довоенной нашей были

Мы даже в пору торжества Не разлюбили, не забыли. Не отступили ни на пядь От нашей заповеди мира: Не даст солгать вдова иль мать, Чьи души горе надломило...

Текстовая часть декламируется на фон негромкого звучания фонограммы песни А.Александрова «Священная война».

В свои семнадцать лет Я встал в солдатский строй. У всех шинелей серый цвет, У всех — один покрой. У всех товарищей — солдат И в роте, и в полку — Противогаз, да автомат, Да фляга на боку...

Героями не рождались, ими становились на той страшной войне, о подвигах и славе не думали, они просто защищали Родину...

Нет, Не до седин, Не до славы. Я век свой хотел бы продлить, Мне б только до той вон канавы Полмига, полшага прожить. Прижаться к земле И в глазури Июльского ясного дня Увидеть оскал амбразуры И острые вспышки огня. Мне б только Вон эту гранату Злорадно поставить на взвод. Всадить ее, Врезать, как надо, В четырежды проклятый дзот, Чтоб стало в нем пусто и тихо, Чтоб пылью осел он в траву! ...Прожить бы мне эти полмига. А там я сто лет проживу!

(П.Шубин)

Другой бывший партизан и участник первой мировой войны из колхоза им. Энгельса Левашинского района Мусаев, услышав по радио сообщение о нападении врага, в полной боевой готовности явился в райвоенкомат с заявлением с просьбой отправить его на фронт.

С заявлением пришла в райвоенкомат девушка-горянка Л.Гусейнова. «У матери моей пятеро. Я самая старшая. Обидно даже, что братья не могут быть полезными сейчас — они слишком

малы. Зато я хочу сражаться с врагами моей Родины за себя и за своих братьев».

Собрание Викринской комсомольской организации Дахадаевского района вынесло решение — просить райвоенкомат послать добровольцами в действующую Красную Армию всю комсомольскую организацию из 19 человек.

Исполняется песня Б.Окуджавы«До свидания, мальчики».

В армию уходили целые семьи. Абдулгамидов из аула УрхумахиАкушинского района отправил на фронт 12 сыновей и внуков, Таирова из с.Ахты проводила 7 сыновей. Эффендиевых из села Кумух пятеро защищали Родину. Четверо мужчин мегебца Гаджиева воевали с врагом. Двое старших сыновей Гамзата Цадасы сражались фронтах Великой на Отечественной.

Рожденные в двадцатых годах прошлого столетия, оказавшиеся перед хищным оскалом жестокой войны, были ровесниками сегодняшней молодежи. А ведь им предстояло воевать с вооруженным до зубов коварным врагом и совершать подвиги во имя великой Победы.

Около 150 тысяч сыновей и дочерей Страны гор сражались на фронтах Отечественной войны, в партизанских отрядах и соединениях,

движении Сопротивления участвовали В фашистскими оккупированных захватчиками Европы. 57 воинам странах Дагестана ИЗ присвоено звание Героя Советского Союза и России. Семеро стали полными кавалерами боевого солдатского ордена Славы.

Маршал Советского Союза С.К.Тимошенко, отмечая ратный подвиг дагестанцев, писал: «В памяти народной вечно будут жить годы войны с захватчиками. Лучших своих сыновей и дочерей в те годы горцы Дагестана проводили на фронт. Вместе с русскими и белорусами, узбеками и украинцами, грузинами и молдаванами, другими сражались народами дагестанцы смело ПОД Москвой и Ленинградом, на берегах Волги и Днепра, под Курском и Кишиневом. Многие из прошли по дорогам войны до них самого Берлина».

Нас война отметила метиной особою, В жизни нет и не было ничего трудней, Метиной особою, самой высшей пробою — Тысяча четыреста восемнадцать дней. Наградила нас она фронтовым содружеством, Не было содружества крепче и родней. Под огнем, под пулями закалялось мужество — Тысяча четыреста восемнадцать дней.

ХанпашаНурадилов — его имя произносилось с любовью и гордостью бойцами и командирами гвардейской кавалерийской дивизии, в рядах которой он мужественно сражался с немецко-фашистскими захватчиками.

селении Минай-Тугай родился В Хасавюртовского района. Рано лишился родителей. Учился в местной школе, затем стал рабочим-нефтяником. В 1940 году был призван на службу в армию. С первых дней войны он уже был на фронте – Кавалерийская дивизия вместе с пограничниками вступила в неравный бой, нескольку преграждая ПУТЬ врагу. По атак отбивали кавалеристы. тяжелыми C отходили на восток. В те трудные дни проявились мужество и отвага ХанпашиНурадилова.

Газета «Известия» рассказывала: «...Тачанка Нурадилова в засаде на опушке леса. Уже видны рассыпавшиеся по полю немцы. А командир медлит. У него расчет на неожиданность и стремительность. Горячему Ханпаше не терпится. Он рвется вперед. «Рано еще, не горячись. Пусть подойдут ближе», — сказал командир.

Наконец сигнал. Тачанка рванулась из засады, врезалась в цепи гитлеровцев, косит их из пулемета. Немцы дрогнули. Нурадилов, впервые увидев удирающих фашистов, познал радость победы.

И только тогда, когда не осталось в лентах ни одного патрона, Ханпаша ловко сделал разворот и скрылся. Его поздравляли товарищи, с тревогой следившие за вырвавшейся далеко вперед тачанкой. Его благодарил командир».

В декабре 1941 года был другой бой, где противник пошел в контратаку. Цепь вражеских солдат приближалась. Многие бойцы были убиты. Очнулся Нурадилов, и хотя был ранен в голову, стал расстреливать их в упор из пулемета. В этом бою он уничтожил 20 захватчиков и семерых взял в плен. Приказом по войскам Юго-Западного фронта 29 декабря 1941 года Нурадилов был награжден орденом Красной Звезды.

Жаркий был бой и в январе 1942 года. Сержант Нурадилов один выдвинулся вперед. Расчищая путь пехоте, уничтожил 50 фашистов, подавил 4 пулемета противника. За этот подвиг был награжден вторым орденом Красной Звезды.

В феврале шли тяжелые бои на подступах к городу Шигры. Враг теснил кавалеристов, пытался замкнуть кольцо. За пулеметом остался один Нурадилов, раненный в руку, он продолжал бой. Когда кончилась пулеметная лента, он взялся за гранаты, а когда и они закончились, то разыскал трофейный автомат и продолжал борьбу. В этом бою он уничтожил 200 оккупантов.

Весной 1942 года на харьковщине командир пулеметного взвода Нурадилов совершил новый подвиг.

Говорят документы священной памяти: запись из наградного документа: «Когда появилась колонна немцев, он подпустил ее на сто метров и всю расстрелял. Командир эскадрона лично подсчитал — 300 трупов гитлеровцев, сраженных пулеметом Нурадилова».

За этот подвиг Нурадилов был награжден орденом Красного Знамени.

Позднее, в бою он был ранен осколком мины. Это было уже четвертое ранение. После лечения Ханпаша вернулся в свой полк, с которым шел дорогами войны более года.

Со своим пулеметным взводом Нурадилов защищал подступы к Сталинграду.

И снова говорят документы: фронтовая армейская газета «Красная Армия» 21 октября 1942 года в передовой статье писала:

«Драться против ненавистного врага, как ХанпашаНурадилов! Беречь вверенное тебе оружие, как Нурадилов! Быть бесстрашным в бою, как нашХанпаша!».

Он бился с врагом до последнего дыхания. Был дважды ранен. Вторая рана оказалась смертельной. За свою короткую, но яркую жизнь отважный пулеметчик уничтожил 920 фашистов, захватил 7 пулеметов противника, лично взял в

плен 12 захватчиков. 17 апреля 1943 года старшему сержанту НурадиловуХанпашеНурадиловичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

Разговор с Доном

- Помедли, Дон, у берегов пологих, Сдержи свой бег, приляг к траве густой, Поговори со мной о том батыре, Что здесь коня поил твоей водой. - Мой ровный бег беседе не помеха, Сядь и нехитрый выслушай рассказ. Коня поивший не моим был сыном, Его отчизна гордая – Кавказ. Его приметы: двадцать лет неполных, Сержанта чин – стать маршалом бы мог! Но голова его седой казалась От пыли пройденных больших дорог. Когтей орлиных крепче были руки, Когда оружие он в руки брал. В широком сердце мог вместить он Волгу. И глаз его был верен, как кинжал. - Над Ярык-су склоняют ветви ивы, Дубы шумят кудрявою листвой. Скажи мне, Дон, на берег твой пологий Как он попал, дубок тот молодой? -На берегах моих шумела битва, Струились бурно алые ручьи,

Искал я взгляды храбрецов и видел, Как бились дети славные мои. Тут я увидел и того батыра — Он шел среди других богатырей; Опережая смерть, врагов косила Его рука, как тысячью мечей. Смертельно раненный, под пулеметом Склонился он безмолвно, не дыша, Но яростью жила рука — и многих Сразил еще бессмертный Ханпаша... Над Ярык-су склоняют ветви ивы, Дубы шумят кудрявою листвой. Привет от Дона тем зеленым ивам! Привет дубам, шумящим над водой!

(Анвар Аджиев)

Саид Алиев, уроженец горного аула Урада. В 1940 году был призван в Армию. Война застала его на Крайнем Севере.

Из воспоминаний Маршала Кирилла Афанасьевича Мерецкова: «Стойко защищали Крайний Север наши воины, в числе которых был Саид Алиев. Он стал снайпером – сверхметким стрелком...».

Первый успех выпал на его долю в боях за высоту «Безымянная». В наградном документе об этом говорится: «Бой шел несколько суток, и за это время Алиев уничтожил 41 фашиста, из них 5

вражеских «кукушек» (гитлеровских снайперов), и вывел из строя три станковых пулемета противника. Алиев в этом бою вел себя отважно, смело шел навстречу опасности, три раза был ранен».

Об отважном снайпере писали центральные, фронтовые газеты, печатали листовки. Газета «В бой за Родину» призывала: «Товарищ боец, будь таким же бесстрашным и умелым воином, как снайпер Саид Алиев!».

Фронтовые листовки рассказывали, что в роте есть «школа Саида» и что учитель каждодневно обучает своему искусству молодых снайперов.

Ефрейтор Махров посвятил отважному снайперу стихи:

Где дикие ветры по воле гуляют И плачет металл раскаленный навзрыд, Из верной винтовки врагов истребляет Отважный гвардеец, Алиев Саид. Лежит он в окопе, врага карауля, На сопке высокой, одетой в снега. Покажется немец – и меткая пуля Впивается в черное сердце врага. На Севере дальнем врагов убивая, Саид защищает свой дом, И сопку, которую он охраняет, Друзья называют «Орлиным гнездом».

В конце войны, уже на другом фронте старший лейтенант, Герой Советского Союза Саид Алиев командовал ротой автоматчиков. В составе 6-й гвардейской дивизии он участвовал в наступательных боях под Варшавой, в штурме Берлина, в освобождении Праги.

Герой Советского Союза Михаил Сурмач родился, рос и трудился в железнодорожном депо Когда немецко-фашистские Дербента. города захватчики рвались на Кавказ, вместе с другими добровольцами железнодорожники проводили в армию и Сурмача, оставившего дома жену и двоих маленьких сыновей. Самое активное участие принимал он в жестокой битве с врагом. Воевал под Моздоком, освобождал Украину, Молдавию, сражался на Сандомирском плацдарме, проявляя исключительную отвагу и храбрость у города Бреслау. Здесь Сурмач был тяжело ранен, а когда война закончилась, артиллеристы привезли госпиталь, где лечился командир, радостную весть о присвоении ему звания Героя Советского Союза.

Из Баршамая Султан КадирбековичАлисултанов еще до войны ушел на службу в Армию. Войну встретил на Украине и прошел с тяжелыми кровопролитными боями до Берлина.

Будучи командиром огневого взвода 547 армейского минометного полка Алисултанов в составе войск прославленной 61-й армии

участвовал в Курско-Орловской битве и освобождал города от гитлеровцев.

Большое мужество проявил Алисултанов, переправляя минометчиков на западный берег при форсировании Днепра. Двое суток его батарея вела огонь по врагу с завоеванного плацдарма.

В зимнем наступлении 1944 года он освобождал белорусскую землю. С честью выполнил боевую задачу по корректированию огня артиллерии при освобождении города Калинковичи. Проявил отвагу и мужество при освобождении от фашистов Прибалтики. Только под Ригой батарея 120-миллиметровых минометов Алисултанова поддержала высадку десанта на Западной Двине, выпустив тысячи мин по врагу.

Алисултанов с артиллеристами освобождал Варшаву и другие города и деревни Польши от фашистов. Батарея под командованием Алисултанова отличилась в боях за Штутгарт, Альтдамм, при форсировании Одера.

При форсировании Одера Алисултанов проявил беспримерные отвагу и мужество. С несколькими разведчиками и связистами, после смерти командира, под мощным обстрелом врага Алисултанов по рации сообщал координаты огневых точек противника. Вызов огня на себя – это риск, это высшее проявление мужества, это подвиг.

Броневые, с крестами громады Прорвались, оборону дробя, И рванул ты заклятье-команду: «Вызываю огонь на себя!».

Уроженец аула Кая, ЦахайМакаев был призван в Красную Армию в первый же месяц войны. После учебы стал артиллеристом, наводчиком орудия. Боевое крещение получил в Сталинграде, открыв боевой счет: подбил 2 танка и уничтожил дзот.

При освобождении Одессы расчет Макаева отважно штурмовал здания, превращенные фашистами в крепости с круговыми обстрелами. Но у командующего орудием Макаева снаряды летели точно в цель.

Особенно прославился ЦахайМакаев в наступательных боях от Вислы до Одера и Берлине. При форсировании и расширении плацдарма на западном берегу Вислы, Макаев прямой наводкой бил по врагу.

А при овладении городом Кюстрин, в уличных боях своего орудия Макаев снарядами разбивал пушки противника. Несмотря на ранение и частичную потерю зрения, Макаев продолжал громить врага.

В боях при прорыве обороны на западном берегу реки Одер и до Берлина он неоднократно показывал образцы мужества и отваги.

На боевом счету отважного гвардейца 6 уничтоженных танков, 2 самоходных орудия, 2 – 75-миллиметровых орудия, 14 пулеметов, 4 наблюдательных пункта и около 250 солдат и офицеров противника. Он разрушил 9 домов, превращенных врагом в опорные пункты.

Своей храбростью и отвагой ЦахайМакаев завоевал славу грозного истребителя фашистских танков, лучшего артиллериста. Удостоен звания Героя Советского Союза.

Таким, как Алисултанов и Макаев и другим героям-артиллеристам, была посвящена песня «Артиллеристы».

Узнай родная, мать, узнай жена-подруга, Узнай далекий дом и вся моя семья Что бьет еще врага стальная наша вьюга, Что волю мы несем в родимые края. Артиллеристы! Точный дан приказ. Артиллеристы, зовет Отчизна нас! Из многих тысяч батарей за слезы Наших матерей! За нашу Родину! Огонь! Огонь!

Фронтовая дорога началась от родного Кавказа для Кади Абакарова из высокогорного аула Эчеда. Боевое крещение принял на Тереке у станицы Ищерской, а когда был ранен командир, принял командование на себя. Фашисты рвались

на высоту 113,0. Сюда наступало более десяти танков и рота пехотинцев. Дагестанцы, которых в отделении Абакарова было больше половины, оказали упорное сопротивление врагу — было подбито 2 немецких танка и убито до 30 гитлеровцев.

Кади Абакаров с бойцами освобождал Северную Осетию, Ставрополье, Кубань, принимал участие в изгнании гитлеровских войск с Донбасса, правобережной Украины, из Молдавии. Выйдя к Днепру, Абакаров одним из первых в полку построил плотик из бревен и досок и под огнем противника преодолел со своим отделением водную преграду. За успехи в боях на днестровском направлении получил медаль «За отвагу».

А в боях под Кишиневом, Кади Абакаров не только вышел во фланг, но сумел проникнуть в тыл противника. Вторая боевая награда «За отвагу» была прикреплена к гимнастерке сержанта Абакарова.

Отважно сражался Абакаров при освобождении Польши, он был примером стойкости в боях и его наградили орденом Красного Знамени. А у немецкой деревни Вербух он сражался с фашистскими «тиграми». Смельчак вытащил гитлеровца из танка, и завязалась рукопашная, а после боя победитель на поверженном им танке отплясывал лезгинку на

фоне Зееловских высот. Его называли укротителем «тигров».

Из камня высекут — и на века Останется с гранатою рука. Танк все сминает на своем пути, Но встал боец — и танку не пройти. Рванулось пламя красное под ним, Танк зарычал, оделся в черный дым. А в серой каске наш был паренек Стер пот со лба. Горячий был денек.

За разгром вражеских танков и проявлению при этом храбрость и находчивость Кади Абакаровичу было присвоено звание Героя Советского Союза. А 24 июня 1945 он был в числе наиболее отличившихся воинов на Параде Победы в Москве

Эта долгожданная Победа, Этот май и этот небосвод... Пережив все тяготы и беды, Выжил удивительный народ. Память, память... Сколько мирных лет Не стихает боль в груди солдата В час, когда вползает в сень заката Той войны чернеющей рассвет!

(Владимир Монахов)

Концерт коллективов художественной самодеятельности.

«МЕСТО ПОДВИГУ ЕСТЬ ВСЕГДА!» Театрализованное представление

Мероприятие адресовано подрастающему поколению, которое должно знать историю своего Отечества и помнить о героях, которые ее делали.

Мужество — это не мода, Скорая, быстротечная, Мужество — суть мужчины, Прочная, долгая, вечная. Если зернышко смелости С почвой подружится. Вызреет в пору спелости Зернышко колосом мужества.

Ведущий. Вспомним и тех Героев, наших современников, которые отдали свои жизни на войне в Афганистане, для наших солдат война закончилась, но уже в декабре 1994 г. началась новая, не менее кровопролитная война в Чечне.

1 чтеп

О сколько подвигов на свете.
Они уже в преданья отошли.
Из уст в уста их повторяют дети
На всех материках большой земли.
И будут повторять из уст в уста,
И в каждом этом подвиге незрима
Своя и глубина, и высота,
И красота своя неповторима,
Но из всего того, о чем мы слышим,
И из того, что мы вершим пока,
Солдатский подвиг я считаю высшим
И самым бескорыстным на века.

Придет время, когда историки напишут правду о войнах, о ее причинах и следствии. В памяти народной не сотрутся имена героев новой гражданской войны.

Несмотря на переоценку военных событий, подвиг советских, российских солдат остается достойным. Они нравственно безупречны. Подвиг воина — это подвиг веры, долга, присяги. Много наших земляков побывало в Афганистане и Чечне, многие не вернулись. Герои не умирают. Они сегодня зовут вперёд. Спасибо Вам, ребята, живущие в нашей памяти!

2 чтец Шашка казака

Вот опять труба зовёт Снова у границы, Хищной птицей у ворот Злобный враг гнездится. Соберём свой эскадрон, Как в былое время, Эх, Россия, Волга, Дон, Шашка, конь, да стремя... Колокольный звон зовёт Казака на битву, Пробудись, родной народ, Сердцем на молитву. Бог нам помощь и стена, В вере наша сила. Православная страна Для врагов могила. Стойко твёрдая рука Бейся до победы, Не сломают казака. Никакие беды. Густо пули да штыки, Дым над степью вьётся. Будем драться до конца,

Пока сердце бъётся! Эх, да шашка удальца, Потрудись на славу, Будем биться до конца, За свою Державу!

Расул Гамзатов

Ведущий. Философия памяти заключена в стихотворении поэта ушедшей эпохи Расула Гамзатова «Солдаты России». Этот великий полк продолжает жить и в наше время, который называется «бессмертным».

1 чтец

СОЛДАТЫ РОССИИ

Спят в Симферополе в могиле братской Семь русских и аварец, мой земляк. Над ними танк, их памятник солдатский, Еще хранит следы былых атак, И благодарно вывела страна На мраморной плите их имена.

Пусть память их товарищи почтут, Пусть недруги их имена прочтут. Благоухали Крыма ароматы,

Пылал в степи в ту пору маков цвет, Шел старшему в ту пору двадцать пятый, А младший жил на свете двадцать лет. В Крыму весенние стояли дни, Когда в разведку двинулись они.

У каждою была далеко где-то Знакомая, невеста иль жена. Душа была надеждами согрета, Мечтаньями и планами полна, Когда они в машине, на броне, Поехали по крымской стороне.

Они любили ветер побережий И свет зари, играющий в волне. У всех воспоминанья были свежи О первой взволновавшей их весне, Об осени, ронявшей позолоту, О материнских ласковых глазах, О мирных днях, о птичьих голосах, Скликавших на учебу, на работу.

И, может быть, в тот смертный, трудный час В огне войны сквозь смотровые щели Они вперед, в грядущее, глядели

И видели тогда себя средь нас.

Обороняя русскую страну
В горящем Сталинграде,
на Дону,
Они себя искали на канале,
С просторной Волгой Дон соединяли,
Читали счастье мирного труда
В словах чеканных воинских приказов,
И видели себя уже тогда
Средь наших плотников и верхолазов,
И строили дома и города.

Из люка приподнявшись на мгновенье, В пыли руин, в пороховом дыму, Себя с семьею видели в Крыму, Когда прекрасно так его цветенье, И выбирали, в первый раз взглянув, Для отдыха Алушту иль Гурзуф.

Наш мирный день, горячий, долгий, ясный, Мерещился им в каждом кратком сне. Они за мир боролись на войне, И подвиги их были не напрасны.

Их в сорок пятом не было в живых,

Но это им цветы бросали в Праге,
Но подписи друзей их боевых
Весь мир прочел в Берлине, на рейхстаге.
София посылала им привет.
Из пепла подымалась к ним Варшава.
Их чествуя, Советская держава
Зажгла своих великих строек свет.
До скорого, танкисты! Путь счастливый!
А этот путь ведет в фашистский тыл.
Степной закат, отчаянный, красивый,
Бойцов до ближней рощи проводил.
Они вдыхают крымской ночи воздух
И вспоминают о далеких звездах,
Тревожное раздумье гонят прочь...
Последней оказалась эта ночь!

Ведущий. Гимном всем героям и воинам, не вернувшимся с войны, стало стихотворение Расула Гамзатова «Журавли». (Можно исполнить / прослушать песню).

2 чтец ЖУРАВЛИ

Мне кажется, порою, что солдаты, Скровавых непришедшие полей,

Невземлю нашу полегли когда-то, Апревратились вбелых журавлей. Они досей поры свремен тех дальних Летят и подают нам голоса. Непотому льтак часто ипечально Мызамолкаем глядя внебеса? Летит, летит понебу клин усталый, Летит втумане наисходе дня. Ивтом строю есть промежуток малый – Быть может, это место для меня. Настанет день, ижуравлиной стаей Япоплыву втакойже сизой мгле. Из-под небес по-птичьи, окликая, Всех вас, кого оставил наземле. Мне кажется, порою, что солдаты, С кровавых не пришедшие полей, Не в землю нашу полегли когда-то, А превратились в белых журавлей.

Звучит финальная музыка. Все стоят. Минута молчания.

СТИХИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Роберт Рождественский

РЕКВИЕМ

(Отрывок поэмы)

10 Помните! Через века, через года,помните! О тех, кто уже не придет никогда,помните! Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны. Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны! Хлебом и песней, Мечтой и стихами, жизнью

просторной, каждой секундой, каждым дыханьем будьте достойны! Люди! Покуда сердца

стучатся,-

помните!

Какою

ценой

завоевано счастье,-

пожалуйста,

помните!

Песню свою

отправляя в полет,-

помните!

О тех,

кто уже никогда

не споет,-

помните!

Детям своим

расскажите о них,

чтоб

запомнили!

Детям

детей

расскажите о них,

чтобы тоже

запомнили! Во все времена

бессмертной

Земли

помните!

К мерцающим звездам

ведя корабли,-

о погибших

помните!

Встречайте

трепетную весну,

люди Земли.

Убейте

войну,

прокляните

войну,

люди Земли!

Мечту пронесите

через года

и жизнью

наполните!..

Но о тех,

кто уже не придет

никогда,-

заклинаю,-

помните!

Память

Вот склонилась к ткацкому станку, Ни минуты отдыха не зная, И выводит красную строку, Под которой блещет золотая.

Что ткачихе видится в цветах – Яблоня, охотничья сторожка? Что за песня на ее устах Льется над ковровою дорожкой?

Ой, низины милые мои, Ой, мои сады, родные горы, Помогите вы моей любви Жар ее вплести в мои узоры.

Нити, оживите на ковре Яблоневым цветом и грушевым, Милый мой любил их на заре Видеть при сиянии пунцовом.

Милый мой ушел на ту войну. Смертью храбрых пал на поле боя. Лишь одну мы прожили весну, И с тех пор не нахожу покоя.

Вешний цвет, ложись на мой ковер,

Отгони тоску мою и горе, Уходи, душа моя, в узор, Воскрешай любимого в узоре.

И за стежкой стежка, как слова, Песенка с утра до ночи льется. Сын приходит к матери. Вдова Сын может только улыбнуться.

И смолкает песня. Мальчуган Перед ней стоит, как зачарован, Он к бегущим по ковру рукам, К стежке набегающей прикован.

Не хватает мальчику отца. Никогда отец не видел сына, — И восходит взгляд отца-бойца Из глубин коврового кармина.

(Байрам Салимов)

Гвардейская песня

Гвардейцы! Мы прожили годы не зря. Недаром в сражения шли! Над нами не раз поднималась заря – Гвардейское знамя земли. В бою неустанно – опять и опять – Гвардейское наше житье! И смерть удивлялась не в силах понять, Что так презирают ее! Родная страна провожала бойца, Прощалась – и не было слез. Когда уносили мы наши сердца От русских, от белых берез. Вот так, мы сражаемся, душим, живем Великой гвардейской семьей. Придем мы к победе и в песню войдем, Как люди приходят домой!

(Михаил Светлов)

Партизанка

Убили партизанку на рассвете. Две ночи длились пытки и допрос. Прощаясь, трогал подмосковный ветер На лбу девическую прядь волос. Исколотую вражьими штыками, В разрушенном селенье на краю — Мы подняли солдатскими руками, Россия, дочь любимую твою. В снежинках всю ее мы положили В избе просторной русского села. Еще о ней мы песен не сложили, А жизнь ее – вся песнею была.

(Степан Щипачев)

Народ-победитель

Возвращались солдаты с войны. По железным дорогам страны День и ночь поезда их везли. Гимнастерки их были в пыли И от пота еще солоны В эти дни бесконечной весны. Возвращались солдаты с войны, И прошли по Москве точно сны, – Были жарки они и хмельны, Были парки цветами полны. В зоопарках трубили слоны, -Возвращались солдаты с войны! Возвращались с войны старики И совсем молодые отцы – Москвичи, ленинградцы, донцы... Возвращались сибиряки! И охотники, и рыбаки. И водители сложных машин, И властители мирных долин –

Возвращался народ – исполин... Возвращался? Нет! Шел он вперед, Шел вперед Победитель – народ!

(Леонид Мартынов)

Друзьям, погибшим на фронте

Друзья, что пали на войне, Что нынче спят на поле брани! Тоска по вас всегда во мне. Я вашей смертью в сердце ранен. Печаль о вас всегда жива, С годами не теряет силы, Пусть горца честные слова Проникнут к вам сквозь дерн могилы. Мой стих проходит без дверей В дома, где жили вы, живые. На лицах ваших матерей Морщины видит он сухие. Чем их утешить хоть на час? Где силу мне найти такую? Той силы нет, но я за вас Худые руки их целую. Друзья, что спите вечным сном, Прислушайтесь! Звучит над вами

Мой стих на языке родном, Который не убит врагами.

(Кайсын Кулиев)

Прошедшее мы забывать не должны

О старая рана, ты снова заныла. Прошедшее мы забывать не должны. Любимого пуля не пощадила В последние миги последней войны.

Война, что над нашей Отчизной кружила, Текла по равнинам кровавой рекой, Войны, что, горянку, меня подружила С работой, считавшейся прежде мужской.

Чтоб нас не сковали навеки оковы, Чтоб нас не сгубила вселенская ночь, Я рыла канавы, копала окопы, Желая стране своей гордой помочь.

В тоске о минувшем, о прошлом, о давнем, В надежде на то, что вернется оно, Пасла я отару на пастбище дальнем, Смотря на дорогу, пустую давно.

Я смело ходила в чабанской папахе И в бурке – одежде не женской совсем. Прошли мои прежние женские страхи, И новые силы явились затем.

Я песни упрямо веселые пела, Хотя по щекам моим слезы текли, Ты бился с врагом, твоя ярость кипела, И ты тосковал от любимой вдали.

Суровая тяжесть последнего шага, Суровая тяжесть последних атак. И пламенем нашего красного флага Навек опален побежденный рейхстаг.

(Салимат Курбанова)

Красные маки

На поле маки красные видны. Откуда столько их? Как ал их цвет! Здесь, говорят, бойцы погребены, А маки – их священной крови след.

С тех пор прошло немало зим и лет, Но не зажили раны той войны... В цветенье алом шлют нам свой привет За Родину погибшие сыны.

Цветы уводят в прошлое меня,

В них виден отблеск вечного огня, Вновь бой кипит от края и до края.

Так, каждою весною вновь и вновь Из почвы рвется пролитая кровь, Навстречу солнцу маком прорастая...

(Ахмед Джачаев)

Деревья войны

Мы не забыли, как земля вздымалась И древо смерти, черное, как ночь, Взлетало ввысь И прахом рассыпалось — И видеть это было нам невмочь... И гибли все, кто оказался рядом, И следом новый столп вставал опять, И было их ни памятью, ни взглядом — Деревьев страшных тех — Не сосчитать...

Но мир настал! Зелеными ветвями Деревья жизни тянутся в зенит. Но от чего печаль владеет нами И сердце вновь при виде их щемит?

Душа опять в тревоге,

Что прервется Торжественность зеленой тишины, И грянет горе, и померкнет солнце Под черными деревьями войны...

О, пусть звенят в садах цветущих птицы, А этот черный сон не повторится!..

(Борис Кагермазов)

Чтоб не было войны

Живительную отвагу травы ждут, Когда стоит удушливое лето: Для лебедей широкий нужен пруд, Мертвы цветы без солнечного света, И люди молодеют от весны, Они хотят, чтоб не было войны. Могучи реки, зелены леса, Необозримы светлые просторы, Безоблачны под нами небеса, Но иногда, тревожа эхом горы, Раскаты грома вдалеке слышны, А мы хотим, чтоб не было войны. Нужны моря для полноводных рек, Любовь владеет нашими сердцами, Прекрасна Родина моя навек И, как невеста, убрана цветами,

Она одна, и ей сердца верны, Они хотят, чтоб не было войны.

(Анвар Аджиев)

Площадь Обороны

Когда в цветенье яблонь и черемух Победы грянул праздничный салют. Среди людей не стало незнакомых, То был момент счастливейших минут. Вес пели, целовались и плясали И порадовались миру на Земле, Уставших победителей качали За ратный подвиг на большой войне. Мы помним все, как мастера Урала Трудились от темна и до темна... И мчались танки из уральского металла И отступала к западу война. Да будет помнить площадь Обороны, Потомки вспомнят через много лет Как шли на фронт уральцев батальоны Для славных дел, для фронтовых побед. Вас, земляки, мы славим ныне, Мы чтим и помним каждого из Вас... И кровь в живущих ныне стынет – Какой ценой Победы нам далась. Пусть символ на гранитном пьедестале

Восславит сыновей и дочерей! Они живыми перед нами встали, Они для счастья жили, для людей. Булатный меч не угрожает странам, Но помнят пусть, как он Европу брал... Салют Победе! Слава ветеранам! На страже мира Батюшка Урал!

(Леонид Дрейзин)

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	2
Дагестанцы – Герои Советского союза	3
Рекомендации клубно-досуговым	
учреждениям для проведения ДняПамяти	5
«Славные сыны страны гор»	
Сценарий, посвященный подвигам	
дагестанцев – героев Советского союза и	
России	7
«Место подвигу есть всегда!»	11
Стихи оВеликой Отечественной войне	38
Роберт рождественский	
«Реквием» (отрывок поэмы)	38
«Память» (Байрам Салимов)	41
«Гвардейская песня»(Михаил Светлов)	43
«Партизанка» <i>(Степан Щипачев)</i>	43
«Народ-победитель» (Леонид Мартынов)	44
«Друзьям, погибшим на фронте»(Кайсын	
Кулиев)	45
«Прошедшее мы забывать не должны»	
(Салимат Курбанова)	46
«Красные маки»(Ахмед Джачаев)	47
«Деревья войны»(Борис Кагермазов)	48
«Чтоб не было войны» (Анвар Аджиев)	49
«Площадь обороны» (Леонид Дрейзин)	50
The state of the s	20

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

«ДЕНЬ ПАМЯТИ»

Репертуарно-методический сборник к 9 Мая для клубных учреждений

Подготовлено

Республиканским домом народного творчества МК РД

367010, г. Махачкала, ул. О.Кошевого, 35 «а» E-mail: rdnt35@yandex.ru,

web-site: www.dagfolkkultura.ru