



МЕТОДИЧЕСКИЙ ЛИСТОК

25 МАРТА

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ РОССИИ

«На протяжении всей истории Российского государства культура воспитывала и обогащала, служила источником духовного опыта нации, основой для консолидации нашего многонационального народа...»

В.В. Путин

*Из выступления на Совете при Президенте РФ
по культуре и искусству*

Уважаемые коллеги!

25 марта ежегодно отмечается профессиональный праздник – День работников культуры России, который был утвержден Президентом России Владимиром Путиным 7 августа 2007 года (Указ № 1111 «О Дне работника культуры»).

В России установлены и другие профессиональные праздники, связанные с культурой и искусством, – День музеев, День театра, День музыки, День российского кино, Всероссийский день библиотек.

Сегодня, 25 марта, профессиональный праздник отмечают создатели и хранители культуры – сотрудники музеев и библиотек, деятели театров и концертных организаций, специалисты домов культуры, городских и деревенских клубов, коллективы художественной самодеятельности. Работниками культуры называют профессионалов своего дела, занятых в культуре и искусстве.

Дагестанская культура – это культура труда, созидания и творчества, поэтому наша молодежь должна быть убежденной носительницей высочайших культурных традиций и идеалов дагестанской культуры всех народов нашей страны. В этом наше будущее. Молодежь должна знать свою историю, этические, культурные и духовные традиции. Это неременное условие сохранения

преемственности этнокультурного опыта, нравственных ценностей и прогресса личности.

Основными направлениями работы являются развитие культурных, духовно-нравственных, эстетических ценностей, возрождение народной традиции, формирование патриотизма, здорового образа жизни и др.

Основными целями и задачами работников культуры являются:

- сохранение и пропаганда культурно-исторического наследия;
- воспитание подрастающего поколения в духе культурных традиций народов республики, опирающихся на традиционную культуру Дагестана и ее моральные ценности;
- приобщение к ценностям классической дагестанской, русской и мировой культуры.

В этот день к профессиональному празднику необходимо организовать культурные мероприятия, связанные с Годом театра.

Этот Год театра станет чередой ярких и содержательных празднеств, основой его уже стал Театральный марафон, который охватил все регионы страны, и пройдет с марта по ноябрь 2019 года.

Всероссийский театральный марафон стартовал во Владивостоке, охватит всю страну и завершится в Калининграде. В нём примут участие более 100 театров из разных городов: драматические, музыкальные, детские. В рамках грандиозного события запланированы гастроли, творческие семинары, мастер-классы, встречи со студентами, школьниками, зрителями всех возрастов.

Свершениями Года театра станут Международная театральная олимпиада, которая будет проходить с июня по ноябрь в Санкт-Петербурге, а также Международный театральный фестиваль им. А.П. Чехова, фестиваль спектаклей для детей «Арлекин», Международная режиссёрская конференция и другие знаковые события.

В Дагестане работают 34 народных театра и драмколлектива, которые ставят спектакли на своих родных языках, – даргинском, кумыкском, аварском, лакском, лезгинском, табасаранском, рутульском, азербайджанском и

русском. Народные театры при КДУ, центрах культуры способствуют воспитательной и просветительской миссии.

2019 год для работников КДУ, центров культуры должен стать годом приобщения детей к культуре, своему наследию для сохранения будущего.

В течение года пройдут запланированные по графику мероприятия:

- семинар для участников и руководителей народных театров;
- гастроли народных театров в муниципальных образованиях;
- круглые столы, мастер-классы, семинары для участников и руководителей народных театров;

•в рамках государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма и экстремизма в Республике Дагестан на 2018-2020 годы состоится фестиваль агитпрограмм народных театров по противодействию экстремизму и терроризму «Моя Родина – Россия».

В клубной практике необходим следующий набор форм работы:

- ✓ занимательные уроки, вечера;
- ✓ семейные лектории по культуре речи;
- ✓ конкурсы знатоков;
- ✓ клубные часы;
- ✓ викторины;
- ✓ интеллектуально-познавательные игры;
- ✓ фестивали;
- ✓ праздники;
- ✓ игровые программы;
- ✓ конкурсы чтецов и многое другое, что может повлиять на личность, его самостоятельный выбор в жизни.

В сфере культуры В.В. Путин обозначил необходимость укрепления общего пространства просвещения и культуры. Он отметил, что запрос на культурную жизнь в регионах и на местах очень большой, подчеркнув, что там работают талантливые люди, энтузиасты своего дела. Президент предложил расширить поддержку местных культурных инициатив – проектов, связанных с

краеведением, народным творчеством, сохранением исторического наследия городов нашей страны, в том числе дополнительно направить на эти цели средства из Фонда президентских грантов. В рамках национального проекта «Культура» поддержать строительство и реконструкцию сельских клубов и домов культуры, центров культурного развития в малых городах России.

Сегодня особенно необходимо развивать традиционную культуру, тогда и молодежь приобретет правильные ориентиры в оценке истории и культуры своих народов, по-новому будет ценить межнациональные отношения, связи, научится бытовой культуре, тогда мы начнем жить в чистых, ухоженных селах и городах, своими руками будем создавать и приумножать былые традиции.

При центрах традиционной культуры РФ и культурно-досуговых учреждениях открываются клубы по интересам, клубы духовных идеалов, мастерские-кружки народных художественных промыслов и ремесел, а также правовое, эстетическое, художественное, филологическое, музыкальное, историческое, краеведческое, археологическое, спортивное и туристическое направления для сохранения экологии, флоры и фауны республики и всех др. познавательных интересов, которые обогащают общество.

Особое значение имеет профессиональное мастерство работников культурно-досуговых учреждений – Центров традиционной культуры. Много зависит от их умения увлечь людей, предложить интересные формы отдыха, развлечений, услуг, а самое важное – расширять формат развития традиционной культуры многонационального Дагестана.

Таким образом, клубы, кружки по интересам, школы духовной красоты, мир народного тетра – это та необходимость сегодня, орбита многополярных знаний по всем направлениям, которые может получить в жизни подрастающее поколение, став интересными, образованными и увлеченными людьми, знающими свою историю, культуру и народные традиции.